




**TANT QU'A PORTER UN MASQUE,
AUTANT QU'IL SOIT BEAU**





**MAIS QUI SE CACHE
DERRIERE LE BEAU MASQUE ?**

Le Beau Masque est une marque hardie et déterminée qui fabrique en France des masques sûrs, confortables et design, tout en pensant au collectif.

Rapport de la DGA RP/20-2199/DGA MNRBC/MNRBC/2000305/NP , normes AFNOR SPEC S76-001 :2020





AU FIL DU TEMPS

Le Beau Masque est né au cœur d'une activité textile, démarrée en 1957, dans une usine de filage centenaire renommée du grand Nord. Peu après avoir fêté ses 60 ans l'Usine, dirigée par David, un jeune entrepreneur, prend un nouveau tournant en lançant une gamme qui répond à l'urgence absolue nécessité des français de pouvoir obtenir rapidement un produit sûr et confortable. Le Beau Masque était né.

MADE IN FRANCE

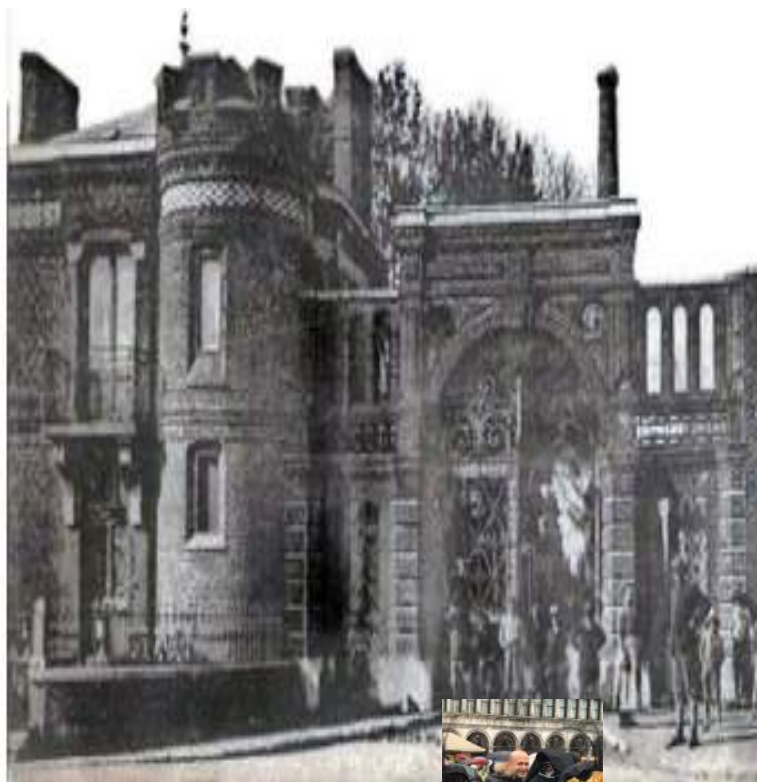
L'ESSENTIEL ET LE CONFORTABLE

Le Beau Masque s'est engagé à développer produits à partir de matières françaises, et d'employer des ressources locales et raisonnées.

NOS ENGAGEMENTS



NOTRE HISTOIRE



“ Nous développons l’activité de l’usine familiale depuis 1957. Avant la crise sanitaire que nous traversons, l’usine partageait son activité de confectionneur entre la production "maison" et la vente-exposition.

Le soir où Emmanuel Macron a annoncé le confinement, nous avons été comme tous les français, sidérés, et nous avons dû fermer notre usine. Mais après quelques jours, nous avons pris conscience de la nécessité de généraliser le port de masque « barrière » en tissu et du formidable outil que nous avons entre les mains : Une usine pour fabriquer de beaux masques.

Évidemment, le masque ne faisait pas partie de notre catalogue mais la pénurie en a décidé autrement : Il en fallait pour tous et rapidement !

Alors on s’est lancés, avec toute l’équipe. Nous avons décidé de fabriquer dans le respect de notre tradition : qualité, design et confort en respectant scrupuleusement des normes demandées par l’état.

*“L’atelier de fabrication de l’usine où travaillent l’équipe de designers, de coupeurs et de confectionneurs est un véritable endroit de création. Aujourd’hui, nous sommes fiers de contribuer à l’effort collectif en mettant notre savoir-faire au service de tous.”
David, Fondateur du Beau Masque*



Le Beau Masque s'est engagé à développer produits à partir de matières françaises, et d'employer des ressources, savoir-faire et produits locaux.
Notre crédo : le Sûr, le Beau et le Confort.

L'ESSENTIEL = QUALITE + DESIGN + CONFORT

UN DESIGN POUR TOUS LES GOUTS

Les designers du Beau Masque vous proposent un choix de Masques Made In France : plus de 30 modèles sont disponibles pour protéger et habiller le visage de chacun.

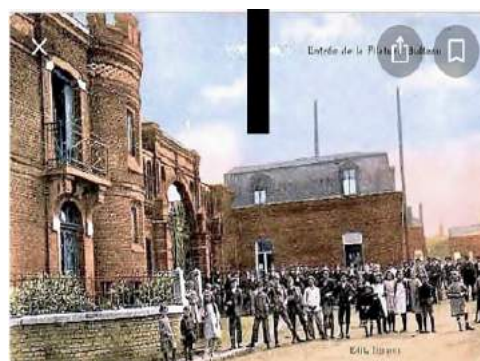
Vous avez une idée précise de votre modèle ? Ou vous voulez vous laisser tenter par nos propositions ? Naviguez sur le site ou sur notre Instagram. Et en deux clics, vous trouverez le Beau Masque qui vous ira comme un gant. Enfin comme un masque.



UNE FABRICATION COUSUE DE FIL BLEU-BLANC-ROUGE

FRENCH FABRICATION

Tous les produits du Beau Masque sont fabriqués en France dans nos ateliers, misant ainsi les savoir-faire nationaux, pour soutenir une industrie textile durable.



OPTEZ POUR LA FABRICATION FRANÇAISE



FILAGE

Un fil de
coton des
Vosges



TISSUS

Des tissages
des Vosges



SAVOIR

Notre savoir-
faire du Nord



VOIR LA VIE EN VERT

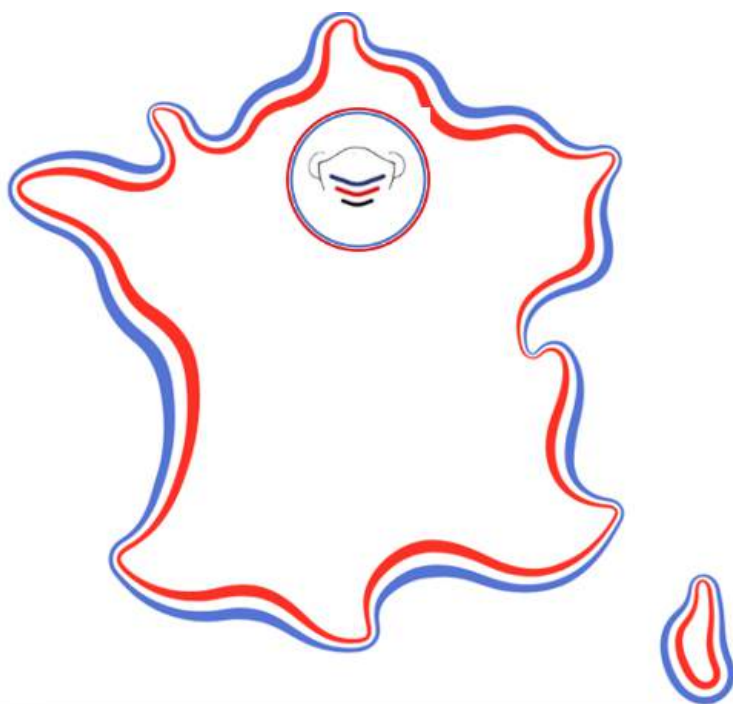
Les études concernant la décomposition des masques chirurgicaux montrent qu'ils mettraient plus de 400 ans à se dégrader dans la nature. Malheureusement, il a été contraint à tous de se protéger au détriment de notre belle planète.



Fait de coton, Le Beau Masque apporte une alternative green sur le marché des masques. Le coton étant la matière textile la plus biodégradable qu'il soit (6 mois de temps de décomposition), le beau masque ne pollue pas, il préserve notre santé et celle de notre planète. Les masques étant produits en France, dans des usines françaises, non loin des points de vente, l'empreinte carbone du Beau Masque est donc proche de 0. Un avantage conséquent et la promesse de respecter au maximum les Français et la Terre.



ON PERD PAS LE NORD



Les masques Le Beau Masque sont fabriqués dans une filature située au cœur de la Région Nord Pas de Calais, à WIGNEHIES qui existe depuis 1825, près de Lille.

Ainsi, du fil au produit fini toutes les étapes de fabrication sont faites en France (Cocorico).

Tous les produits du Beau Masque sont fabriqués en France dans nos ateliers. En faisant ce choix de la fabrication française et en misant sur nos savoir-faire nous soutenons une industrie textile durable locale.



LE RESPECT DES NORMES

Depuis le lancement de notre nouvelle gamme, Le Beau Masque avance dans le respect le plus strict de règles et des normes, pour offrir une sécurité, un design et un confort inégalé et à la fois, un impact positif sociétal et environnemental.

Aujourd'hui, nous produisons et nous commercialisons nos masques Le Beau Masque qui correspondent aux normes et recommandations de l'AFNOR, de IFTH (Institut Français du Textile et de l'Habillement) ainsi que la DGA (Direction générale de l'armement - Ministère des Armées).

Nos masques mettent en évidence d'excellentes performances en termes de filtration des particules (aérosols) et de perméabilité à l'air (respirabilité) et sont classés **Catégorie 1** - Lavables 10 fois
(Rapport de la DGA RP/20-2199/DGA MNRBC/MNRBC/2000305/NP, normes AFNOR SPEC S76-001 :2020)

QUELLES SONT LES NORMES DES MASQUES DE PROTECTION RESPECTEES PAR LE BEAU MASQUE.



DGA

La Direction générale de l'armement (DGA) a été mise à contribution dès le début de la crise sanitaire afin de réaliser un cahier des charges et de tester la filtration et la perméabilité des masques «grand public» produits par les entreprises. Elle rend même disponible une liste de celles ayant envoyé des prototypes où figure également les différents résultats pour chaque modèle.

En plus de la perméabilité aux particules, l'homologation de la DGA (qui rappelle qu'il ne s'agit pas ici d'une certification légale, comme l'est le «CE», mais plutôt d'une assurance de qualité et d'efficacité) prend en compte l'analyse des matériaux utilisés, afin qu'ils n'irritent pas la peau, ne soient dangereux pour l'utilisateur ou encore maintiennent leurs performances après un nettoyage.

IFTH

Sur le même modèle que l'Afnor, l'Institut français du textile et de l'habillement (IFTH) a elle aussi diffusé un cahier des charges et mis en ligne une liste des matières et structures conformes ou non pour réaliser un masque (évaluées par la DGA).

Le site du gouvernement indique que l'IFTH a elle aussi la capacité de procéder à des tests (port, efficacité de filtration, respirabilité, conception), qu'il s'agisse de masques textiles ou non textiles, afin d'établir si un modèle respecte bien les spécifications attendues (en rappelant qu'aucune homologation ou autorisation officielle n'existe pour les masques «grand public»).

Sur son document, l'IFTH indique qu'un étiquetage des masques est à réaliser comprenant : la catégorie du masque («UNS 1» ou «UNS 2», s'il s'agit d'un masque à usage des professionnels ayant un contact régulier avec le public ou d'un masque à visée collective, lorsque les contacts de son porteur avec d'autres personnes ne sont qu'occasionnels) ; le nom du fabricant (ou marque commerciale) ; la référence du masque (ou nom commercial).

AFNOR

L'Association française de normalisation (dont le rôle est d'homologuer les normes dans l'Hexagone) a elle aussi mis en ligne un guide pour la fabrication en série et la confection artisanale de masques barrières. Comme la DGA, il ne s'agit pas ici d'une certification officielle, mais d'un référentiel approuvé par les autorités et qui vaut gage de qualité. En témoigne la collaboration de 150 experts pour réaliser le guide.

La particularité du document de l'Afnor est qu'il s'adresse aussi bien aux industriels qu'aux personnes suffisamment aguerries pour confectionner leur propre masque de façon artisanale. Deux modèles existent : l'un en «bec de canard», l'autre «à plis».

Les dimensions ont été choisies pour répondre à la morphologie moyenne de la population. Une liste de matériaux recommandés pour la confection du masque est précisée dans le guide (tissu en coton, polyester, polyamide), avec leur conformité aux exigences de filtration, de projection, de respirabilité (testées par la DGA ou la Société française d'hygiène hospitalière (SF2H) et Société française des sciences de la stérilisation (SF2S)).

Les masques répondant aux exigences sont désignés sous l'appellation : AFNOR SPEC S76-001:2020.



NOS ENGAGEMENTS : QUALITE ET FABRICATION FRANÇAISE

L'équipe du Beau Masque s'engage pour vous, à produire chaque masque commercialisé dans l'hexagone, perpétuant ainsi notre traditionnel savoir-faire et contribuant à dynamiser les Hauts de France. Ce qui nous guide chaque jour ? Votre sécurité, la qualité et le soutien à l'emploi.



EVERYTHING'S GONNA BE OK

Voici nos petits conseils pour traverser en sécurité et en beauté cette période difficile :

Portez votre beau masque (attention ! Pas plus de 10 lavages) avec précautions

Suivez les consignes

Lavez-vous les mains fréquemment

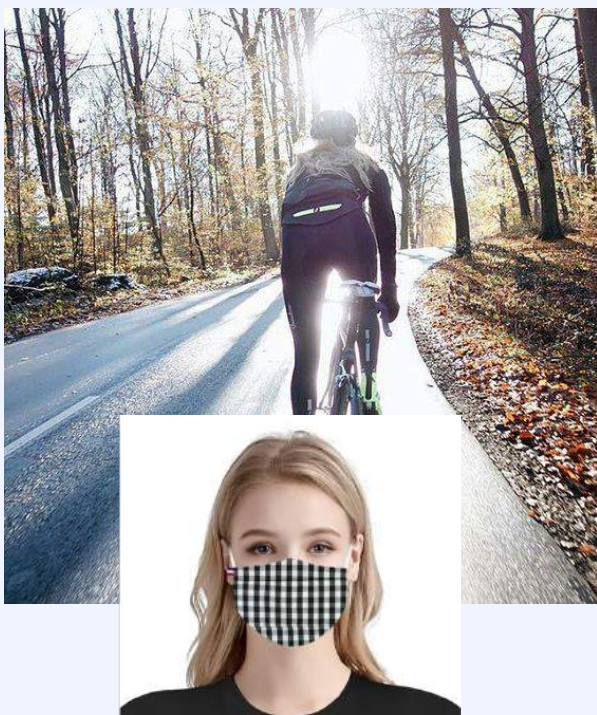
Protégez-vous

Respectez le confinement, les horaires et zones.

Et tout ira bien.



MASQUE IS THE NEW BLACK



Après la pandémie, il n'est pas impossible que le port du masque devienne une habitude à adopter et Le Beau Masque devienne un accessoire

incontournable.
Portez votre beau masque contre toute forme de particules nocives (pollution, pollen, épidémies...)

Le beau masque se porte toute l'année, pour les cyclistes, 2 roues, les piétons et les autres. Se protéger avec style n'a pas de genre, ni d'âge.





Le Beau Masque est une marque hardie et déterminée qui fabrique en France des masques sûrs, confortables et design, tout en pensant au collectif.

**TANT QU'À PORTER UN MASQUE,
AUTANT QU'IL SOIT BEAU**

contact@lebeaumasque.fr
0614705947

